

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 79 «Мечта»
г. Волжского Волгоградской области»
(МДОУ д/с № 79)

Принято на заседании
педагогического совета
протокол от 31.08.2021 г №1

Утверждена:
Заведующим МДОУ д/с № 79
_____ Н.В. Чудакова
«31» августа 2021 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной образовательной программы
в условиях группы № 3
общеразвивающей направленности для детей с 2 до 3 лет
на 2021/2022 учебный год

Авторы-составители:

Тишунина Н.А., воспитатель
1 кв. категории

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Цели и задачи

1.2 Возрастные особенности развития детей раннего возраста

1.3 Формы, способы, методы и средства реализации программы

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности с детьми раннего возраста

2.2. Календарно-тематическое планирование

2.3. Содержание результатов освоения программы по образовательным областям

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1 Организация режима дня

3.2. Расписание НОД

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

3.4. Организация РППС

Приложение

Списочный состав

Диагностические карты

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Цели и задачи

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей 2-3 лет.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие;

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие

1.2. Возрастные особенности развития детей раннего возраста

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Поддержание социального контакта.</p> <p>Работа в театральном уголке.</p> <p>Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример взрослого.</p> <p>Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники.</p> <p>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.</p> <p>Создание условий для самостоятельной</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)</p>

<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна</p>	<p>Подражательные движения Игровые упражнения</p>	<p>Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.</p>

2.1. Содержание воспитательно-образовательной деятельности с детьми раннего возраста

Социально-коммуникативное развитие

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

Основные цели и задачи:

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках; в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

Основные цели и задачи:

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям, замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег.

Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- *существительными*, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- *глаголами*, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- *прилагательными*, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- *наречиями* (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Художественно-эстетическое развитие:

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие,

вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять

движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Физическое развитие

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Месяц недели	Темы	Задачи
Сентябрь 1 неделя	Мы веселые ребята	<p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.</p> <p>Итоговое мероприятие: Разучивание подвижной игры «Каравай»</p>
2 неделя	Наши игры и игрушки	<p>Познакомить детей с предметами ближайшего окружения. Развивать интерес у детей к различным видам игр и игрушек; поддерживать свободную творческую самореализацию в игре; развивать познавательную деятельность.</p> <p>Формировать умения играть рядом, не мешая друг другу, умение находить существующие свойства игрушек. Развивать умения играть вместе со сверстниками.</p> <p>Итоговое мероприятие Развлечение «Игрушки» с чтением стихов А.Барто</p>
3 неделя	А у нас на огороде....	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе). Научить узнавать овощи в натуральном виде, уточнять представления о форме, цвете, вкусе и запахе. Формирование умений и навыков в обследовании объектов, их свойств и качеств, отличительных признаков через осязательную двигательную активность. Расширять словарный запас детей.</p> <p>Итоговое мероприятие Коллективная аппликация «Корзина с овощами».</p>
4 неделя	Дары осени (фрукты)	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе). Научить узнавать фрукты в натуральном виде, уточнять представления о форме, цвете, вкусе и запахе. Формирование умений и навыков в обследовании объектов, их свойств и качеств, отличительных признаков через осязательную двигательную активность. Расширять словарный запас детей.</p> <p>Итоговое мероприятие Выставка осенних поделок «Дары осени»</p>
5 неделя	Приметы осени	<p>Формировать интерес детей к окружающей природе; накапливать представления об объектах и явлениях природы, их разнообразии; закрепить знания о наиболее типичных особенностях ранней осени, о явлениях осенней природы, вызывать эмоциональный отклик и эстетические чувства на красоту осенней природы.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка творческих семейных работ «Осенний вернисаж».</p>
Октябрь 1 неделя	Я в мире человек	<p>Дать представление детям о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении; закреплять знание своего имени, имен членов семьи; формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что</p>

		<p>такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни посредством игровой деятельности, рассматривания иллюстраций, бесед.</p> <p>Итоговое мероприятие Создание стенда с фотографиями детей «Знакомьтесь, это мы!»</p>
<p>Октябрь 2 неделя 09.10 – 13.10</p>	<p>«Мир профессий»</p>	<p>Расширение круга наблюдений за трудом взрослых. Привлечение внимания детей к тому, что и как делает взрослый, объяснение, зачем он выполняет те или иные действия. Поощрение желания помогать взрослым. Знакомство с людьми, работающими в детском саду. Показать, что детский сад похож на семью; как и в семье, здесь есть взрослые, которые заботятся о детях. Совершенствовать навыки общения. Воспитание доброжелательного отношения и уважения к людям труда.</p> <p>Итоговое мероприятие. Создание игровой ситуации общения «Кукольный детский сад» Игра «Помощники»</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Ходит осень по дорожкам</p>	<p>Дать детям элементарные представления об осени, об осенних изменениях в природе, формирование представлений об осени, как о времени года; накапливание и обогащение эмоционального опыта детей.</p> <p>Содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей (листочки, листопад, красный, желтый, зеленый, летят, кружатся, падают и т. д.); побуждать детей слушать произведения художественной литературы; поощрять желание детей участвовать в подвижных, хороводных играх и игровых упражнениях</p> <p>Итоговое мероприятие Развлечение «Поездка в лес»</p>
<p>4 неделя 23.10 - 27.10</p>	<p>Начинается семья с мамы, папы и меня</p>	<p>Формировать у детей представление о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Закрепить знания своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.</p> <p>Итоговое мероприятие Оформления альбома «Моя семья»</p>
<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>Мой дом Мебель</p>	<p>Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Учить узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов.</p> <p>Итоговое мероприятие Дидактическая игра «Комната для Мишутки»</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Посуда Бытовая техника</p>	<p>Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: посуда. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия посуды. Познакомить с назначением посуды.</p> <p>Итоговое мероприятие Дидактическая игра «Кукла Таня встречает гостей».</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Город. Транспорт</p>	<p>Знакомить с транспортными средствами; формировать умение различать и называть по внешнему виду грузовые и легковые автомобили; развивать словарный запас, умение звукоподражание: как едет поезд, как гудит самолет, как сигнализирует автомобиль.</p>

		<p>Итоговое мероприятие Досуг «Какие бывают машины»</p>
4 неделя	Домашние животные и их детеныши	<p>Расширять знания детей о домашних животных (где живут, что едят). Соответственно обогащать словарь, называть животных и действия; способствовать воспитанию звуковой выразительности речи: произнесение звукоподражаний громко – тихо, тоненьким голосом; учить называть и сравнивать их по величине «большой» и «маленький»; воспитывать любовь к животным.</p> <p>Итоговое мероприятие Развлечение «Кошка в гостях у ребят»</p>
Декабрь 1 неделя	Домашние животные и их детеныши	<p>Расширять знания детей о домашних животных (где живут, что едят). Соответственно обогащать словарь, называть животных и действия; способствовать воспитанию звуковой выразительности речи: произнесение звукоподражаний громко – тихо, тоненьким голосом; учить называть и сравнивать их по величине «большой» и «маленький»; воспитывать любовь к животным.</p> <p>Итоговое мероприятие Изготовление коллажа «Кто живет в деревне».</p>
2 неделя	Дикие животные и их детеныши	<p>Знакомить с названием диких животных и местом их обитания; формировать умение называть части тела диких животных, правильно называть взрослое животное и его детёнышей</p> <p>Итоговое мероприятие Развлечение «Путешествие в царство диких животных».</p>
3 неделя 18.12 – 22.12	Домашние птицы	<p>Познакомить детей с домашними птицами; формировать представления об их жизни, соответственно обогащать словарь, называть домашних птиц, звукоподражать им.</p> <p>Итоговое мероприятие Театрализация сказки «Курочка Ряба» детьми</p>
4 неделя	Зимующие птицы	<p>Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к птицам ; желание помогать им ,подкармливать зимой; расширять знания о птицах, их внешнем виде и повадках; развивать речь, умение звукоподражать голосам птиц.</p> <p>Итоговое мероприятие Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек)</p>
5 неделя	Новый год у ворот. Здравствуй елочка.	<p>Организация всех видов деятельности вокруг Новогоднего праздника. Знакомство с символами Нового года (ёлка, игрушки, подарки, Дед Мороз, Снегурочка, снежинки)</p> <p>Итоговое мероприятие Новогодний утренник</p>
Январь 1 неделя	Рождественские каникулы	
2 неделя	Здравствуй, Зимушка-зима.	<p>Формировать представление о зиме. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Развивать творческие и конструктивные способности детей.</p>

		<p>Итоговое мероприятие Развлечение «Мы снежинки – это мы, парашютики зимы».</p>
3 неделя	Зимние забавы	<p>Формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях. Развивать и поддерживать потребность ребенка в общении; содействовать активизации словаря: называние предметов, их признаков, качеств, свойств. Побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх и в игровых упражнениях.</p> <p>Итоговое мероприятие: развлечение «Как Снеговик друзей искал!»</p>
4 неделя	В мире все так интересно	<p>Познакомить детей со свойствами разных материалов, их особенностями. Чем отличается один друг от друга. Развивать интерес, сенсорные ощущения, умение обследовать.</p> <p>Итоговое мероприятие: Развлечение «в стране фокусов».</p>
Февраль 1 неделя	В мире сказок	<p>Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. Использование фольклора при организации всех видов деятельности</p> <p>Итоговое мероприятие Развлечение «Сказка в гости к нам пришла</p>
2 неделя	В мире театра	<p>дать детям представление о театре. Вызвать у детей интерес к театральной деятельности. Способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству. Укрепление культурных связей между педагогами и семьями воспитанников, интереса к театру и театрализованной деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие: показ сказки «Рукавичка»</p>
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы	<p>Познакомить детей с многообразием одежды; формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.</p> <p>Итоговое мероприятие Оформление фотовыставки: «Как мы одеваемся на прогулку»</p>
4 неделя	Я и мой папа	<p>Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям - отцу, бабушке, братику. Расширять гендерное представление. Привлекать детей к изготовлению подарков для папы, бабушки.</p> <p>Итоговое мероприятие Фотовыставка «С папой рядом»</p>
Март 1 неделя	Мама – солнышко моё	<p>Закреплять знания о времени года; изучать приметы ранней весны. Продолжать формировать у детей представление о близких людях. Укреплять чувство любви к маме, желание радовать ее, помогать ей.</p> <p>Итоговое мероприятие Праздник «Мамочка милая моя»</p>

2 неделя	Народная игрушка, народное творчество	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Итоговое мероприятие «В гости к нам пришли матрёшки»</p>
3 неделя	Народная игрушка, народное творчество	<p>Формирование первичного представления о народном творчестве. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомить с русскими народными играми. Способствовать развитию познавательной активности, любознательности у детей.</p> <p>Итоговое мероприятие: «Наши деточки в саду, что оладушки в меду...»</p>
4 неделя	Весна	<p>Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).</p> <p>Итоговое мероприятие: тематическое развлечение «Весна – красна».</p>
5 неделя	Неделя доброты. Волшебные слова (культура общения)	<p>Обучение формулам вежливости, благодарности, просьбы, правилам этикета. Формирование первоначальных представлений о нравственных чувствах и эмоциях, развитие умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Учить детей правилам речевого этикета. Развитие навыков использования в речи вежливых слов. Закреплять знания детей об этических правилах поведения: дома, в гостях, в общественных местах, во время разговора. Воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, желание создать радостное настроение окружающим, относиться друг к другу доброжелательно.</p> <p>Итоговое мероприятие: игра-инсценировка «Репка»</p>
Апрель 1 неделя	Быть здоровыми хотим	<p>Формировать первоначальные представления об охране жизни и здоровья, умение ориентироваться в строении собственного тела; умение и желание соблюдать правила личной гигиены тела; дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; связывать состояние здоровья с поведением и соблюдением гигиенических требований; Учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Итоговое мероприятие «В гостях у доктора Айболита»</p>
2 неделя	Животный мир весной	<p>Расширять представления детей о жизнедеятельности животных весной; показать изменения, происходящие с животными в весенний период. Воспитывать любовь к животным.</p> <p>Итоговое мероприятие: спортивное развлечение «Весенняя зарядка для зверят»</p>
3 неделя	Животные жарких стран	<p>Познакомить с животными жарких стран, их внешним видом, местом обитания; расширять кругозор и словарный запас по теме. Итоговое мероприятие Коллаж «Гости из жарких стран».</p>

4 неделя	Цвет, форма, величина	Продолжение работы по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Формирование умения обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и т.д. Продолжение знакомства детей с названиями предметов ближайшего окружения. Итоговое мероприятие: Досуг «Магазин»
Май 1 неделя	Праздник	Помочь детям понять, что люди отмечают праздники, познакомить с его атрибутами: флаги, шары, парад, .познакомить с военной техникой, показать изображение праздничного салюта. Воспитывать чувство патриотизма, уважение и заботу о ветеранах, любовь к Родине. Итоговое мероприятие: Коллаж «Праздничный май!»
2 неделя	Насекомые	Расширять представление детей о насекомых. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред). Итоговое мероприятие Коллективная работа «Как на нашем на лугу...»
3 неделя	Цветочная неделя.	Дать детям первоначальные знания о цветах, их строении, условиях роста и ухода, развивать желание любоваться цветущими растениями, обогащать и активизировать словарь по данной теме. Итоговое мероприятие: «В гостях у бабушки Загадушки»
4 неделя	Здравствуй, лето!	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); расширение знаний о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Итоговое мероприятие: Выставка детских работ «Солнышко лучистое»
1 неделя июня- 4 неделя августа	Период адаптации	

2.3. Содержание результатов освоения программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает)

Сопровождает речью игровые и бытовые действия

Свободно ориентируется в ближайшем пространстве, на своём участке

Может играть, не мешая другим детям

Знает свое имя и фамилию, имена родителей, бабушки, дедушки

Называет имена окружающих детей и воспитателей

Уметь вести себя в общественных местах

Образовательная область «Познавательное развитие»

Может образовать группу из однородных предметов

Различает «один» и «много» предметов

Различает большие и маленькие предметы, называет их величину.

Сравнивает предметы по следующим признакам: длинный, короткий, называет их длину

Узнает и называет форму: шар, «кубик», «кирпичик»;

Узнаёт и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник

Различает и называет цвета предметов

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей

Знает обобщающие понятия: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», различает и называет отдельные предметы и виды;

Имеет элементарные представления о временах года (осень, зима, весна, лето) и природных явлениях (идёт дождь, гром, гроза, листопад, идёт снег, снегопад, метель, снег тает, бегут ручейки, набухают почки)

Имеет представление о свойствах различных материалов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Понимает речь взрослого

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы

При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы

Умеет отвечать на вопросы взрослого

Знает наизусть 2-3 небольших стихотворения.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет эмоциональную отзывчивость, интерес при знакомстве с произведениями искусства, литературы, живописи, музыки

«Рисование»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать

Умеет правильно держать кисть, проводить горизонтальные и вертикальные, прямые и волнистые, округлые линии, рисовать путём примакивания,

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета

«Лепка»

Умеет отщипывать кусок пластилина от целого куска, сплющивать пластилин ладонями, раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином

«Конструирование»

Умеет выполнять постройку по образцу, ровно прикладывать детали

Строить по своему замыслу

Играть с постройками

Оценивать свою работу и других детей

«Музыка»

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий)

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы

Двигается в соответствии с характером музыки, ритмом, начинает движение с первыми звуками музыки

Знает и называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет навыками выполнения физических упражнений (умеет ползать на четвереньках, проползать под препятствие, прыгать на двух ногах с продвижением вперед, катать мяч в определенном направлении, ловить и бросать, ходить по ограниченной поверхности, бегать не наталкиваясь друг на друга)

Выполняет упражнения, изменяя темп и направления по просьбе взрослого

Проявляет интерес к участию в совместных подвижных играх (умеет реагировать на сигнал, соблюдать правила игры, выполнять подражательные движения, согласовывать движения с текстом)

Умеет частично раздеваться и одеваться с небольшой помощью взрослого в определённой последовательности, складывать вещи на своё место

Умеет самостоятельно мыть руки, находить личное полотенце, вытираться насухо

Умеет самостоятельно есть, соблюдает аккуратность во время еды

Умеет пользоваться индивидуальными предметами гигиены, замечать неполадки во внешнем виде, стремится к опрятности

Имеет элементарные представления о ЗОЖ (мыть руки перед едой и по мере загрязнения).

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1 Организация режима дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение пребывания детей в учреждении. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим дня в группе разработан на основе примерного режима дня, указанного в примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (для детей групп раннего возраста 1,6-3 лет), санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях», изменений к ним (СанПиН 2.4.1. 2791 -10) и скорректирован с учетом ФГОС ДО. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня составлен с расчетом на 12 часовое пребывание ребенка в детском саду.

Холодный период года с 1 сентября - 31мая

Время	Режимные моменты
7.00- 8.00	Прием детей. Игровая деятельность детей. Работа с родителями
8.00- 8.10	Утренняя гимнастика
8.10- 8.30	Игры, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа с детьми.
8.30- 8.55	Завтрак
8.55-9.00	Подготовка к непосредственно- образовательной деятельности
9.00- 9.10-1п 9.20-9.30-2п	Непосредственно образовательная деятельность.
9.30-10.00	Игровая деятельность детей.
10.00-10.05	Второй завтрак
10.05- 10.20	Подготовка к прогулке
10.20- 11.10	Прогулка
11.10- 11.25	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.
11.25-11.55	Обед
11.55-12.00	Подготовка ко сну
12.00-15.00	Дневной сон
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения
15.10-15.20-1п 15.55-16.05-2п	Непосредственно образовательная деятельность
15.20-15.55	Усиленный полдник
16.05- 17.00	Игры, самостоятельная деятельность детей. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми
17.00-19.00	Прогулка, уход домой

Тёплый период года с 1 июня по 31 августа

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.00	Прием детей. Игровая деятельность детей.	Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.
8.00- 8.15	Чтение песенок, потешек. Встреча с природой.	Совместная деятельность воспитателя с детьми в Уголке природы.
8.15- 8.20	Минутка бодрости	Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин).
8.20- 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков
8.30- 8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.00-9.40	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.40-9.50	Приятного аппетита!	Второй завтрак: обучение культуре еды
9.50- 10.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
10.00- 11.20	Прогулка	Двигательная активность (30 минут)
11.20- 11.40	Возвращение с прогулки. «Моем с мылом чисто-чисто».	Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, закаливающие процедуры, обливание водой.
11.40-12.00	«Приятного аппетита!»	Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
12.00-12.05	Подготовка ко сну	Релаксационные упражнения
12.05-15.10	«Тихо, тихо, сон идёт...»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.05-15.10	Минутка бодрости	Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 5 мин)
15.10- 15.40	Час игры	Игровая деятельность детей
15.40-16.00	«Приятного аппетита!»	Уплотнённый полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.
16.00- 17.30	«Час игры»	Свободная игровая деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми.
17.30-19.00	Подготовка к прогулке. Час свежего воздуха. «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мин). Уход детей домой. Работа с родителями.

3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности в первой младшей группе на 2021 – 2022 учебный год

День недели	НОД	Время
Понедельник	1. Ребенок и окружающий мир	9.00:9.10-1подгр. 9.20:9.30-2подгр.
	2. Физкультурное	15.20:15.30-1подгр. 15.55:16.05-2подгр.
Вторник	1. Развитие речи Художественная литература	9.00:9.10-1подгр. 9.20:9.30-2подгр. .
	2. Рисование	15.20:15.30-1подгр. 15.55:16.05-2подгр.
Среда	1 Музыкальное	9.00:9.10. .
	2. Лепка / Конструирование	15.20:15.30 -1подгр 15.55:16.05-2подгр
Четверг	1. Развитие речи Художественная литература	9.00:9.10-1подгр. 9.20:9.30-2подгр. .
	2. Физкультурное	15.20:15.30-1подгр. 15.55:16.05-2подгр.
Пятница	1 Музыкальное	9.00:9.10. .
	2. ФЭМП	15.20:15.30-1подгр. 15.55:16.05-2подгр

3.3. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Социально-коммуникативное развитие

Перечень программ	Перечень пособий	Перечень дидактического материала
«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности (первая младшая группа) М. Мозаика-Синтез,2020 Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова - Социально- коммуникативное развитие дошкольников).М. Мозаика-Синтез,2020г Е.В.Зворыгина - Первые сюжетные игры малышей. М.Просвещение, 1988 Т.С.Комарова, Л.В.Куцакеева, Л.Ю.Павлова.- Трудовое воспитание в детском саду. М.Мозаика – Синтез,2006 О.Р.Меремьянина. Вместе с куклой я расту. Волгоград. Издательство «Учитель», 2012 Е.М.Юрченко. Я иду играть. Новосибирск. Сибирское университетское издательство, 2007	Картотека д/и «Игры в детском саду» Картотека коммуникативных игр Картотека дидактических игр по ОБЖ «Дидактический материал в картинках. Внимание! Опасно! Правила безопасного поведения ребенка». М. Школьная пресса. Картотека д/и, направленные на воспитание культурно-гигиенических навыков Картотека потешек на умывание, расчесывание, на кормление, для одевания на прогулку Обучающие карточки «Уроки безопасности» «Дорожная азбука» «Что такое хорошо и что такое плохо» «Уроки поведения для малышей» «Кем быть?» Обучающие карточки «Профессии» «Инструменты» Настольная развивающая игра-лото «Семья»

Познавательное развитие

Перечень программ	Перечень пособий	Перечень дидактического материала
«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой, М. А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.	Н.М.Бачерова. Воспитание гармоничного отношения к природе. Волгоград. Издательство «Учитель», 2013 Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.Просвещение,1988 Л.Л.Венгер. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.Просвещение,1978	Картотека д /игр по сенсорике Картотека опыты с водой Картотека опыты с песком Картотека с бумагой Картотека опытов с мыльной пеной д/и: Чей домик? д/и: Чей малыш? д/и: Ты, чей малыш? д/и: Урожай д/и: Угадай по описанию д/и: Что мне надеть? д/и: Расскажи, что увидел

	<p>З.А.Ефанова. Познание предметного мира (комплексные занятия). Волгоград. Издательство «Учитель», 2013</p> <p>Н.Н.Поддъякова, В.Н.Аванесова. – Сенсорное воспитание в детском саду. М.Просвещение,1981</p> <p>Т.Н.Ильюшина. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста. Волгоград. Издательство «Учитель», 2013</p> <p>М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина. - Малыш в мире природы. М. Просвещение,2005</p> <p>А.Е.Кузнецова. Развивающие игры для малышей от 1 до 3 лет. М. Дом XXI век,2006</p> <p>Л.Н.Павлова. - Знакомим малыша с окружающим миром. М.Просвещение,1987</p> <p>Л.Н.Павлова, Е.П.Власова. - Раннее детство, познавательное развитие. М.Мозаика-Синтез,2000</p> <p>З.И.Самайлова. Организация деятельности детей на прогулке. Волгоград. Издательство «Учитель», 2013</p> <p>О.А.Соломенникова. Занятия по формированию элементарных экологических представлений (первая младшая группа). М.Мозаика – Синтез,2020</p> <p>С.Н.Теплюк. - Занятия на прогулке с малышами. М. Мозаика-Синтез,2006</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений М.«Мозаика-Синтез», 2020 г.</p>	<p>д/и: Сезонные явления природы</p> <p>д/и: Фрукты и овощи лото «Овощи»</p> <p>Лото «Кто, где живет»</p> <p>д/и: Сравни малышей</p> <p>д/и: Геометрия в стихах</p> <p>д/и: Цветовая мозаика</p> <p>д/и: Один - много</p> <p>д/и: Жил – был кружочек</p> <p>д/и: Величина</p> <p>д/и: Цвет</p> <p>д/и: Разрезные картинки</p> <p>Обучающие карточки «Грибы и ягоды»</p> <p>«Цветы»</p> <p>«Деревья»</p> <p>«Птицы»</p> <p>«Домашние животные и птицы»</p> <p>«Овощи и фрукты»</p> <p>«Насекомые»</p> <p>«Транспорт»</p> <p>«Еда и напитки»</p> <p>«Мебель»</p> <p>«Одежда»</p> <p>«Посуда»</p> <p>Обучающие карточки «Игрушки»</p> <p>«Цифры и фигуры»</p> <p>«Цвета»</p> <p>«Сравнение противоположности»»</p> <p>Настольная развивающая игра-лото «Семья</p> <p>Картотеки потешек, пестушек</p> <p>рибауток, закличек, загадок</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Речевое развитие

Перечень программ	Перечень пособий	Перечень дидактического материала
«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная	О.П.Власенко, Т.В.Ковригина, В.Н.Мезенцева, О.В.Павлова.	Картотека по ЗКР Картотека пальчиковых игр д/и: Что мне нравится

<p>программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>	<p>Комплексные занятия. Волгоград. Учитель,2012 В.В.Гербова. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. М.Мозаика-Синтез,2020 О.Е.Громова Методика формирования начального детского лексикона. М.ТЦ «Сфера»,2003 Н.П.Ильчук, В.В.Гербова, Л.Н.Елисеева, Н.П.Бабурова. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года, М. Издательство АСТ,2020 Н.А,Карпухина. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Воронеж,2008 Л.Н.Павлова. Раннее детство: развитие речи и мышления. М.Мозаика-Синтез,2000 Н.С.Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий - первая младшая группа. М.Издательство «Скорпион 2003»,2014</p>	<p>д/и: У нас порядок д/и: Загадки д/и: Кто как кричит д/и: У кого какая мама д/и: Кто где д/и: Волшебные слова д/и: Лепеталки Альбомы: «Домашние животные» «Кто как кричит?» «Дикие животные» «Домашние птицы» «Огород» «Овощи» «Фрукты» «Ягоды» «Насекомые» «Мебель» «Посуда» «Одежда» «Обувь» «Игрушки» «Транспорт» «Профессии»</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Художественно-эстетическое развитие

Перечень программ	Перечень пособий	Перечень дидактического материала
<p>«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>	<p>Н.Ф.Губанова. Театральная деятельность дошкольников. М.Вако,2007 О.Г.Жукова. Планирование и конспекты занятий по изобразительной деятельности для детей раннего возраста. М. «Айрис Пресс»,2007 М.Б.Зацепина. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. М. Мозаика – Синтез,2006 Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. М. Мозаика – Синтез,2006 Т.Г.Казакова. Развивайте у дошкольников творчество. М. Просвещение, 1984 И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду (ранний возраст)</p>	<p>Картотека образцов по конструированию Обучающие карточки: «Музыкальные инструменты» «Герои русских народных сказок» Альбом «Наша галерея» Альбом «Нетрадиционная техника рисования» Альбом «Рисуем ладошками»</p>

	<p>М. Карапуз-Дидактика. Творческий центр СФЕРА, 2008</p> <p>З.В.Лиштван. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М. Прсвещение, 1971</p> <p>О,В,Павлова. Художественное творчество. Комплексные занятия – первая младшая группа. В.Издательство «Учитель», 2013</p> <p>З.В.Ходоковская. Музыкальные праздники для детей раннего возраста. М. Мозаика – Синтез,2002</p> <p>Е.А.Янушко. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года) М. Мозаика – Синтез,2006</p> <p>Е.А.Янушцко. Рисование с детьми раннего возраста. М. Мозаика – Синтез,2009</p>	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Физическое развитие

Перечень программ	Перечень пособий	Перечень дидактического материала
<p>«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p>	<p>С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей. М.Просвещение,1987</p> <p>И.В.Померанцева, Н.В.Вилкова, Л.К.Семенова, Т.А.Терпак. Спортивно-развивающие занятия. Волгоград. Учитель,2008</p> <p>Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду. М. Мозаика – Синтез,2011</p>	<p>Картотека подвижных игр</p> <p>Картотека «Веселый хоровод»</p> <p>Картотека утренняя гимнастика</p> <p>Картотека зарядка после сна</p> <p>Картотека дыхательные упражнения</p> <p>Картотека физкульт-минутки</p> <p>Картотека упражнений с массажными мячиками</p> <p>Картотека д/и, направленных на воспитание культурно-гигиенических навыков</p>

3.4. Организация РППС

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования	Цели
-------------------	---------------------------------------	------

<p>«Раздевалка»</p>	<p>1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых: <i>«Творчество жителей Теремка»</i> (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); <i>«Календарь для родителей «Круглый год»»</i> (рекомендации родителям по организации с детьми развивающих занятий, материалы для игр и домашних занятий). <i>Мини - библиотека</i> методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд <i>«Для вас, родители»</i> (режим группы, расписание НОД, задачи развития и т.д.). <i>«С днем рождения»</i> - отмечают дни рождения деток. <i>«Объявления»</i> - различные объявления о праздниках, родительских собраниях и т.п. <i>«Знакомьтесь, это мы»</i> - фотографии деток группы. <i>«Вот мы какие»</i> - жизнь детей в группе.</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.</p> <p>2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p>
<p>Уголок «Маленькие строители»</p>	<p>1. 1.Крупный строительный конструктор.</p> <p>2.Средний строительный конструктор.</p> <p>3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>4. Игрушечный транспорт средний и крупный: грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>	<p>1.Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
<p>Уголок ПДД</p>	<p>1. Средний транспорт.</p> <p>2. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p> <p>3. Макеты «Светофор», «Перекресток»</p> <p>4.Лэпбук «Едет, плывет, летит»</p> <p>5.Дидактические игры</p>	<p>Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>
<p>Уголок художественного творчества</p>	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пальчиковые краски, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон.</p> <p>3.Кисти, поролон, трафареты.</p> <p>4.Стаканчики, подставки для кистей, подносы.</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
<p>Уголок дидактических игр</p>	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <p>1.Пирамидки (из 3-8 элементов), шнуровки, игры с элементами</p>	<p>1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций</p>

	<p>моделирования и замещения, лото, вкладыши, пазлы деревянные, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2.Нетрадиционный материал: «Чудесные мешочки» (цветные мешочки с цветными крышечками)</p> <p>3. Мягкие кубики</p> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации).</p> <p>4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобитовой).</p> <p>7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	<p>вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания.</p> <p>Формирование обследовательских навыков.</p> <p>3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.</p> <p>4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).</p> <p>6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).</p> <p>7.Воспитание правильного физиологического дыхания.</p> <p>8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.</p> <p>9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.</p> <p>10.Обогащение активного словаря детей.</p> <p>11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.</p>
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и стульчик.</p> <p>2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p>	<p>1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.</p> <p>2.Формирование и расширение представлений об окружающем.</p>
Музыкальный уголок	<p>1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, игрушки – шумелки.</p> <p>2.DVD проигрыватель</p> <p>3. Карточки с картинками.</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Флажки.</p> <p>4.Мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>5.Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение согласованным действиям.</p> <p>3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч,</p>

	6.Кегли. 7.Скакалка.	перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Театральная зона	1.Маленькие ширмы для настольного театра. 2.Набор масок сказочных животных. 3.Различные виды театра: пальчиковый (набор разных сказок), 4.кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).	1.Формирование навыков слушания. 2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, пуфики, кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.). 3.Куклы: крупные, средние. 4.Коляска для кукол 5.Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» и т.д. 6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. 7. Уголки: «Наша семья»,	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка</u> 1.Стол с углублениями для воды и песка. 2.Природный материал: песок, вода. 3.Ведерки, лопатки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <u>Календарь природы</u> Состоит из картин с изображением времени года. Стенд «Времена года» Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 1.Развитие наблюдательности. 2.Формирование умения определять состояние погоды.
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

4.1 Списочный состав

№	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

16.		
17.		
18.		
19.		

4.2. Диагностические карты

«Физическое развитие»

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Физическая культура			
			Имеет представление о значении органов для жизнедеятельности человека	Испытывает желание играть в п/и с простым содержанием	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, меняя направление	Может прыгать на 2 ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям

- 1 Балл — низкий (ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки);
- 2 балла — средний уровень (ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого);
- 3 балла — высокий уровень (ребенок выполняет самостоятельно или с уточняющими вопросами взрослого все параметры оценки).

«Социально-коммуникативное развитие»

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности																
		Социализация, развитие общения, нравственное воспитание					Ребенок в семье и обществе			Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание						Формирование основ безопасности		
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 1	№ 2	№ 3	№1	№2	№3	№ 4	№5	№6	№ 1	№ 2	№ 3

«Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

1. Имеет опыт поведения в среде сверстников, доброжелателен к ним
2. Эмоционально отзывчив: проявляет заботу о других, жалеет, сочувствует.
3. Умеет играть вместе, не ссорясь, помогая друг другу.
4. Знает элементарные навыки вежливого обращения: здороваются, прощаются, употребляет слова «спасибо, пожалуйста»
5. Умеет спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

«Ребенок в семье и обществе»

1. Образ Я: имеет элементарные представления о себе, называет свое имя
2. Семья: называет имена членов семьи
3. Д/с: имеет представление о положительных сторонах д/с: много игрушек, друзей, самостоятельность, прогулки

«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

1. К. г. н.: умеет выполнять простые к. г. н.: моет руки, вытирается полотенцем, пользуется предметами индивидуальной гигиены.
2. Правильно держит ложку
3. Умеет одеваться/раздеваться в определенном порядке, аккуратно складывать снятую одежду.
4. Убирает игрушки по окончании игры
5. Совместно со взрослым расставляет хлебницы, салфетницы, раскладывает ложки.
6. Называет некоторые трудовые действия; знает, зачем взрослый их выполняет

«Формирование основ безопасности»

1. Знает элементарные правила безопасного поведения в природе.
2. Имеет первичные представления о машинах, улице, проезжей части. Знает некоторые виды транспортных средств.
3. Знает правила безопасного обращения с предметами, с песком и водой; знает понятия «можно - нельзя», «опасно».

«Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности										
		Приобщение к искусству			Изобразительная деятельность					Конструктивно- модельная деятельность		
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 1	№ 2	№ 3	№4	№5	№ 1	№ 2	№ 3

«Приобщение к искусству»

Отвечает на вопросы по иллюстрациям к художественной литературе.

Имеет представление о народных игрушках.

Называет характер игрушек (веселая, забавная), их форму, цветовое оформление.

«Изобразительная деятельность»

1. Рисует разные линии, штрихи, округлые формы, дополняет нарисованное изображение характерными деталями.
2. Различает цвета карандашей, правильно называет их.
3. Правильно держит карандаш и кисть.
4. Умеет отламывать комочки от большого куска, лепить палочки и колечки.
5. Умеет лепить округлую форму, сплющивать ее, делать углубление в центре.

«Конструктивно-модельная деятельность»

1. Умеет сооружать элементарные постройки по образцу.
2. Совместно со взрослым конструирует башенки, домики, машины.
3. Конструирует и строит из природного материала.

«Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Музыкальная деятельность						
		Слушание		Пение		Музыкально- ритмические движения		
		№ 1	№ 2	№ 1	№ 2	№ 1	№ 2	№3

«Слушание»

- 1.Внимательно слушает песни, пьесы и эмоционально реагирует на содержание музыки
- 2.Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

«Пение»

1. Активен при подпевании и пении
2. Умеет подпевать фразы в песне (совместно с педагогом)

«Музыкально- ритмические движения»

- 1.Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать, полуприседать)
- 2.Начинает движения с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, заяка прыгает)
- 3.Выполняет ходьбу и бег в разных техниках (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом); выполняет плясовые движения в кругу; меняет движения с изменением характера музыки

«Познавательное развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности														
		Формирование элементарных математических представлений				Развитие познавательно - исследовательской деятельности		Ознакомление с предметным окружением				Ознакомление с социальным миром		Ознакомление с миром природы		
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 1	№ 2	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 1	№ 2	№ 1	№ 2	№3

«Формирование элементарных математических представлений»

1. Различает количество предметов (один - много)
2. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер
3. Различает предметы по форме, называет их (кубик, кирпичик, шар)
4. Ориентируется в помещении группы и участка, двигается за воспитателем в определенном направлении; ориентируется в частях собственного тела

«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

1. Обследует предметы, включает движения рук; выделяет цвет, величину, форму.
2. Умеет анализировать: сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина.

«Ознакомление с предметным окружением»

1. Называет цвет, величину предмета, материал, из которого сделан.
2. Сравнивает подобные предметы, подбирает предметы по тождеству, группирует по способу использования.
3. Знает разнообразные способы действий с предметами
4. Использует в речи обобщенные понятия (игрушки, посуда), называет свойства предметов

«Ознакомление с социальным миром»

- 1.2. Знает название города, в котором живет (с написанием взрослого)
- Узнает и называет некоторые трудовые действия.

«Ознакомление с миром природы»

1. Узнает и называет в натуре, на картинке, в игрушке домашних и диких животных и их детенышей
2. Различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) и фрукты (яблоко, груша)
3. Имеет элементарное представление о сезонных явлениях, замечает красоту природы в разное время года

«Речевое развитие»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Виды деятельности													
		Формирование словаря				Звуковая культура речи				Грамматический строй			Связная речь		
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 1	№ 2	№3	№ 1	№ 2	№3

Формирование словаря

1. Понимать речь взрослого без наглядного сопровождения.
2. Находить предметы по названию, цвету, размеру.
3. Имитирует действия людей и движения животных.
4. Употребляет усвоенные слова в самостоятельной речи.

Звуковая культура речи

1. Отчетливо произносит гласные и согласные звуки.
2. Правильно воспроизводит слова, и несложные фразы.
3. Развита артикуляционная и голосовая аппаратура.
4. Умеет пользоваться высотой и силой голоса.

Грамматический строй

1. Умеет согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использует в речи предлоги.
2. Употребляют глаголы в будущем и прошедшем времени.
3. Употребляют в речи вопросительные слова и несложные фразы.

Связная речь

1. Отвечает на вопросы разной степени сложности.
2. Пытаются составлять простые рассказы по картинке.
3. Умеют слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.